# Bewerbung lesen

# Beteiligte Akteure:

Label-Manager, Artist

# Anfangsbedingungen:

# Label-Manager ist eingeloggt und Artist hat Bewerbung an Label-Manager geschickt.

# Ereignisfluss:

# 1. Label-Manager sieht neue Benachrichtung.

# 2. Label-Manager schaut sich das Profil des Artist an.

# 3. Label-Manager hoert sich die Musik des Artist an.

# 4. Falls ihm der Artist gefaellt:

# 4.1. Der Label-Manager nimmt den Artist in das Label auf.

# Ansonsten

# 4.2. Der Label Manager lehnt die Bewerbung ab.

# 5. Label Manager schickt dem Artist eine Nachricht.

# Abschlussbedingungen

# Der Label-Manager hat die Bewerbung bearbeitet.

# Ausnahmen

Keine.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

**Label Einladung verschicken**

# Beteiligte Akteure:

LabelManager, Artist

# Anfangsbedingungen:

# Label-Manager ist eingeloggt und hat Profilseite von Kuenstler aufgerufen

# Ereignisfluss:

# 1. Label-Manager liest sich das Profil durch.

# 2. Label-Manager hoert Musik vom Kuenstler an.

# 3. Label-Manager schreibt eine Nachricht an den Kuenstler mit einer Bewerbung, die der Kuenstler an- oder ablehnen kann.

# Abschlussbedingungen

# Der Kuenstler hat die Bewerbung erhalten.

# Ausnahmen

Keine.

# Speziele Anforderungen

Keine.

# Label Profil bearbeiten

# Beteiligte Akteure:

Label-Manager

# Anfangsbedingungen:

# Label-Manager ist eingeloggt und das Label Profil ist veraltet.

# Ereignisfluss:

# 1. Label-Manager öffnet das Profil.

# 2. Label-Manager drückt 'bearbeite Profil' Button.

# 3. Label-Manager bearbeitet das Profil.

# 4. Label-Manager speichert die Änderungen.

# Abschlussbedingungen

# Die Aenderungen im Profil wurden erfolgreich gespeichert.

# Ausnahmen

Keine.

# Spezielle Anforderungen

Keine.